

浅析小学低年段语文朗读教学的优化

◎ 袁卫萍 / 福建省上杭县第二实验小学 福建 龙岩 364200

摘要:低年段小学生通过有效的朗读练习,有利于提升自身记忆力,加快在关键知识点的掌握进度。教师通过引导学生对课文富有情感的流畅阅读,使学生在朗读中感知语言魅力,在培养学生语言学习积极性、语感的同时,有助于提高学生整体语言表达能力,在潜移默化环境中形成良好语文素养。

关键词:朗读教学;语言表达;朗读能力

朗读,即将文字、词汇转换为有声语言,是需要学生集中注意力进行的阅读学习。朗读教学存在于不同学段的语文课堂中,教师在制定朗读教学策略中要尊重不同年龄段学生的年龄与个性特征,有所侧重的培养学生朗读技巧。朗读学习是小学语文阶段的重要环节,有助于激发学生对语言文化的感悟,通过大量的词汇积累来培养学生语言表达能力与语言素养。

1 丰富朗读形式,培养学生朗读兴趣

不同课文文本的情感与内涵不同,在朗读教学中需要调整侧重点来掌握文章情感,铺垫文章情感基调。依照1-2年级低年段学情进行教学,注重培养学生的朗读兴趣与语言学习热情,以此为出发点来锻炼学生语言表达能力。

在学习一年级上册《雪地里的小画家》课文学习中,教师可考虑到低年段小学生接受能力与好奇心旺盛的特点,在领读并引导学生进行反复诵读、学习完相关生字之后。采取分角色朗读的形式,来调动学生朗读积极性。分角色朗读训练的特点在于“移情”,学生通过这一朗读形式,能够快速掌握文中不同角色的情感动态。如文中提到的“小鸡、小狗、小鸭、小马与青蛙”等角色,教师可安排不同学生进行每句话的朗读,这也符合一年级学生的朗读水平,其他语句则由教师进行领读。“下雪啦,下雪啦”这一句,教师通过雀跃的情感来带动朗读基调,引导学生在朗读不同角色时,将各动物的形象代入其中,增添朗读趣味性。扮演青蛙角色的学生朗读“青蛙为什么没参加?他在洞里睡着啦。”以略带困倦、拉长的腔调进行朗读,趣味横生。完成课文朗读后,教师询问学生为何这样朗读,学生回答:“因为小青蛙在冬天要冬眠呀。”小青蛙的困倦与小狗、小马等句子的朗读语调是截然相反的,教师可以此作为延伸,引出问每一个小动物在雪地画的画是不同的,有的学生回答是小动物的爱好不同,有的学生则回答是因为小动物的脚印不同。

此外,教师可开展合作、竞争式朗读形式,通过小组朗读来培养小学生形成团结合作意识。不仅有利于帮助学生之间互相讨论课文的朗读形式,更有助于深化对文章内涵的理解,以及对语言表达技巧的掌握。依托有效竞争模式,来创设生动趣味的朗读课堂。

2 加强朗读指导,培养学生语言建构能力

教师要结合课文意境进行朗读指导,培养学生语感以及语言建构能力。小学1-2年级的语文朗读教学普遍为寓言故事、童话故事,以童话故事为主题的课堂朗读,使学生能够在品读通话的过程中感知语言魅力,以朗读兴趣来带动学习积极性。在学习一年级下册《小壁虎借尾巴》时,教师要考虑到以学生喜欢聆听、喜欢参与的特点,将抽象的文字形象化,使学生在

趣味环境下进行朗读学习。如课文中“小壁虎想,向谁去借一条尾巴呢?”这句话为反问句式,而一年级学生对此类句式了解较少,教师在教学中可对反问句式进行讲解,并通过朗读形式加以示范。要求学生在朗读时带有疑惑与自我肯定的语调,即相信自己一定能够借到尾巴,将疑问情绪放在“借”字,最后的情绪集中在“呢”字上。在朗读教学中,教师要知道学生会寻找句子的停顿与衔接点,以此来巩固学生朗读技巧。如可凭借“小壁虎像/向谁去/借/一条尾巴呢”这种形式来帮助下学生朗读的连贯性。

而在朗读到“……高兴地叫起来:‘我长出一条新尾巴啦!’”这句话时,教师可引导小壁虎在说这句话时的激动情绪,并鼓励学生模仿小壁虎的表情动作来朗读。在读到“长出”“新尾巴”“啦”时,要引导学生有意识的提高音调。童话故事是低学段学生最易于接受、感兴趣的朗读内容,趣味性强。教师在领读过程中要提供适当的点拨指导,首先要求学生规范朗读、明确发音,明确文章各句式停顿点与衔接点。学生依托于教师的朗读指导,在反复朗读的过程中融入自身的感知与理解,体会课文意境,在潜移默化的学习中感受文章的语言情感美、简练美。

3 创新朗读活动,锻炼学生朗读能力

小学语文朗读学习不必单一局限于课堂或课后作业中,教师要予以学生充裕的朗读空间与朗读材料,从兴趣、技巧学习层面来激发学生朗读积极性。如朗读活动的创新设计,有利于学生积极主动的参与其中。

低年段的古诗文内容尽管短小,但符合这一年龄阶段的接受能力。如《望庐山瀑布》《夜宿山寺》《敕勒歌》等,诗文句式对仗工整,极富意境美与韵律美。教师可创设早读课一诵读古诗文的小活动,通过这一活动利于深化学生在朗读中对历史文化魅力的感知。

在进行上述朗读活动后,教师可定期对每位学生的表现进行评价表扬,并进行朗读技巧方面的指导。如学生朗读童话故事或寓言故事时,要学会角色情绪,通过相应的情感语调来阅读;而对古诗文的阅读,则要在读准字音的前提下,掌握朗读语速与抑扬顿挫,从而自主掌握难认、难读的句子。

综上所述,朗读学习在小学语文课堂中发挥着重要作用,在培养学生语感、锻炼学生语言表达与建构运用能力方面,有一定积极价值。小学语文教师面向低年段学生群体所进行的朗读教学,要以尊重学生主体地位为前提,注重师生之间的趣味互动,以此来激发学生的语言学习兴趣。教师需要设计行之有效的朗读教学形式,在潜移默化、寓教于乐的环境下锻炼学生朗读能力,引导学生感知语言魅力。

参 考 文 献

- [1] 窦素平. 小学语文朗读教学的思考[J]. 学周刊, 2017(08).
- [2] 李辉. 关于提升小学语文课堂朗读教学有效性的思考[J]. 西部素质教育, 2016, 2(11).