

浅谈高中历史课堂中如何培养学生的文化自信

◎ 颜钦钦 / 山东省泰安第一中学 山东 泰安 271000

摘要:在五千年的发展和沉淀过程中,中华民族拥有了非常珍贵的深厚的文化底蕴和灿烂的文明,习总书记曾经在多次会议上强调:“文化自信,它是更深厚、更基础、更广泛的自信”,是学校、社会、家庭都必须要注重一个内容,在高中历史学科教学中,鉴于本学科所具有的独特的教学优势,要求历史教师将文化自信方面的教学更好的融入进来,使高中学生能够对五千年传统文化有一个更好的传承,并且将文化根植于高中学生的心底,培养高中同学的文化自信,在未来进入社会过程中能够实现中华民族伟大复兴、为自身的全面发展、为社会的进步打下坚实的基础。

关键词:高中历史;文化自信;革命文化

在高中阶段,同学们面临高考,学习节奏非常的快,压力也非常的大,然而,这一时期却是对学生价值观、人生观以及世界观塑造的关键时期,必须要让学生能够获得强大的文化自信,使他们的学习和生活拥有更强的支撑力和内聚力。在实际的生活和学习中,能够有效的贯穿文化自信,使高中同学在进入大学乃至毕业之后,能够更好的成为新时代社会经济、政治发展所需要的人才。高中历史学科的教学,由于其所具有的独特优势,可以在教学中融入文化自信方面的教学,让同学们从老一辈革命家、优秀的历史人物以及历史事件的学习中来强化自身的文化自信,使自己能够获得更为全面的发展。

1 让学生感受博大精深的文化

在高中阶段的历史学科教学中,要对学生的文化自信进行培养,首先需要让高中学生能够实现对文化的认同和认知,因此,在历史学科教学中,教师需要通过浓厚文化氛围的营造,使高中学生在历史学科中做到自然的融入,充分的去感受传统文化的博大精深,激起高中学生浓厚的学习兴趣,让他们在课堂学习和探究各种活动中积极的参与进来,历史学科教师需要通过精心备课,来进行生动的历史学科教学文化氛围的营造,在上课之前,需要通过互联网以及其他多种丰富的渠道去收集与教学课程内容相关的,可以更好拓展学生知识面的丰富的传统文化资料,以便于高中学生能够通过这些丰富资料,积累到更多历史方面的知识,也能够使学生对文化的内涵拥有更为深刻的领会,充分的感受到文化的生命力所在,在历史学科教学中,文化氛围的营造是非常重要的,一方面需要学生的热心参与,而更为重要的是需要教师在课前进行精心的安排,在每节历史课堂教学的前五分钟,历史教师可以将中国文化名人以多媒体图片和视频的形式展示给学生,激发学生的爱国热情,让他们能够通过这些生动丰富的多媒体文化名人展示,来感受祖国文化的巨大魅力,比如高中有的学生受到老师所展示的孔子的图片与背景知识的影响,联想到了两千多年前儒家思想的重要地位和作用,儒家思想的精华对当代教育产生的各方面影响,除了老师课前收集的资料之外,学生也可以进行资料的收集,同样也可以在教学前五分钟展示给其他学生,比如有的学生将道

家的代表庄子展示了出来,并且嗯同学介绍了富有浪漫主义色彩的庄子的作品,还有的学生收集了张仲景的相关资料,有的学生展示了李白的各种诗集,在课前的五分钟资料展示之后,历史教师要对展示的内容进行适当的补充,让学生能够更加全面深入的感受祖国数千年文化的博大精深,使学生的探究欲望被激发出来,从而自主的去了解更多的中国文化,从而理解文化自信和内涵。

2 深挖文化资源,对学生人文素养进行提升

高中阶段的历史学科教学,不能够仅仅局限在让学生掌握基本历史知识在层面上,历史教师还需要让学生能够结合历史知识来解决和分析问题,教学中需要对文化资源进行充分挖掘,让同学们能够感受到文化对于历史发展所能够产生的重要作用,培养学生的历史能力。高中阶段历史学科的教学,更多的是需要关注对学生人文素养的塑造,使高中学生能够拥有较好的道德情感,丰富他们的精神世界,通过历史学科的教学,让高中同学对文化中所包含的真善美有更加全面深入的体会,并且进一步认识到爱护人、尊重人、关心人的重要性,使高中同学的文化自信真正能够实现“内化于心,外化于行”。

比如在学习《百家争鸣》这些课程内容时候,历史学科教师可以让同学们通过互联网,广泛收集文化素材,并且在教学中引导学生对素材进行讨论,让同学们通过充分的讨论交流,对文化的内涵实现更深层次的挖掘,对历史文学作品在各个时期所具有的时代价值进行全面的感受,并且对各种历史上的大政方针能够,感受到发展的曲折性,能够对政治发展的方向有一个清晰的认识,从而实现对当前阶段文化发展潮流的更为客观正确的理解。

3 通过传统文化的弘扬,培养学生的文化自信

对于特定的一个国家来说,传统文化都是这个国家观念、行为、规范以及思维方式的表现,是精神与物质财富的总和,对于传统文化来说,它一方面需要这些个国家的人民来进行继承,另外一方面,更为重要的是需要对传统文化进行发扬,因此,高中历史学科的教师应该让学生在拥有文化自信的基础上,进一步的对传统文化进行创新,使它能够在新时代的内涵,在历史学科教学中,对社会正能量要做到大力的传播,在教学从始至终都需要将文化自信贯穿进来,使得传统文化能够在当前这个时代焕发出独有的特色,使得文化自信成为高中阶段每个同学的精神支撑,让同学们拥有更强的使命感和责任感,能够实现对社会主义核心价值观的自觉践行。

在学习《儒家思想的形成》这节课内容的时候,历史学科教师可以安排学生将这一时期各家的思想主张进行归纳总结,去掌握各家政治主张的精髓所在,随后,历史教师可以引导学生将这些历史上各家政治主张与现代社会进行比较,去吸取一些对当代社会发展更为有益的内容,比如在历史上曾经有人提出“有教无类”这一教育主张,希望学生能够通过学习获得全面的发展,而对于世界上其他一些国家,他们更多的是主张根

据学生的情况来进行一定的层次的课程安排,这样的教学安排就使得学生之间存在越来越大的差距,在当代的中国教育中,可以借鉴较多传统文化中优秀的地方,对这些优秀的地方一方面要进行继承,另外一方面也要结合当前的时代特点进行相应的创新,使得这些传统文化中优秀的教育理念能够更加符合当代教育的发展特点,以便于能够为社会培养出,符合时代潮流的高素质人才。要想助推时代发展,就必须坚定文化自信,使社会主义核心价值观得到弘扬,使得我们国家在新时代竞争中,能够更有效的提升国际竞争力。

4 与时俱进,树立文化强国之心

习总书记在去年建党95周年大会上提到,需要将文化自信与制度自信、理论自信还有道路自信放在同等的位置来重视,并将这四个自信作为,在未来发展过程中“不忘初心,继续前进”的一个基本准则和重要基础。在历史学科教学中进行文化自信相关内容的教学融入,一方面,对于我国优秀传统文化、社会主义先进文化以及革命文化的发展和传承有较好的帮助,另外一方面,对于高中历史课学科教师教学能力和水平的提升也会有较好的帮助,能够使高中学生文化自信的培养方面不断地加深认知程度,使高中同学人文素质能够获得更为全面的发展,在高中同学心中树立文化强国的信念,基于现阶段国家高考发展的现状,并且结合历史学科的教学特点,在教学中,将时代背景,方面的因素,科学合理的融入进来,使历史更加具有时代性和规律性,确保历史学科的教学能够紧扣时代脉搏,符合当今社会新时代发展的环境,在历史学科中开展“明清思想家观点”主题研究中,历史教师可以先进行社会背景的引入,比如在明清时期中国社会正在逐渐转型,逐渐向近代社会过渡,在这一时期经济、政治以及思想文化等各个领域,新旧的价值观都在发生非常激烈的碰撞和冲击,对于每一个国家来说,文化都是这个国家和民族与世界上其他国家、民族进行区别的一个重要标识,与推进国家民族的生存发展以及前进方向有着直接的关系,历史学科教师需要引导学生在上述背景中进行深入的分析,并且对历史文化观知识进行更多的诠释和说明,比如在明清时期不同的阶级阶层,对社会的变革动荡提出了很多的主张和看法,于是出现了百家争鸣的现象,这是一种对政治以及社会、经济在思想文化层面的反映,历史学科教师,还可以引导学生对明清时期政治、经济等各个方面的具体发展状况进行回顾,并且对众多的明清思想家以及他们的具体表现和主要观点进行分析和梳理,并给出相应的评价,以便于对高中同学的历史文化观进行培养,确保高中同学能够在正式结合的教学,更为熟练的掌握,从时代发展的角度,来对过去各个历史时期的历史进行解读。

5 重视革命文化,在教学中渗透红色思想

在历史学科教学中,将革命文化融入进来,一方面能够使同学们对革命文化的形成、背景、概念以及内涵等方面的知识有一个全面的了解,另外一方面,也能够让高中同学从革命文化的教学融入中去获得革命文化精神的吸引力,这样的革命文化内容教学融入对于学生的价值观以及人生观的树立会有产生非常多的积极影响的,而在革命文化具体的历史学科教学融入中,要想实现更为有效的教学渗透,必须要将革命文化贯穿

于整个历史学科教学过程,并且在教育教学的多个领域来贯穿革命文化教育,高中历史教师可以根据课本教材,来进行特色革命文化内容的渗透,使红色革命基因以及革命文化,能够成功的渗透进同学们的心灵和血液之中。

比如在学习《解放战争》这些课程内容的时候,历史学科教师可以将三大战役这部分的内容进行详细的讲解,对战争爆发的背景、结果以及较为详细的经过进行整理,根据教学课标和内容的要求,从价值观以及情感态度等方面来进行教学目标的制定,让同学们通过本节课程内容的学习,能够充分的感受中国共产党为人民解放事业不懈奋斗以及与时俱进的革命精神,在具体教学中,始终围绕这一教学目标,把握时机,将西柏坡精神以及延安精神融入历史学科教学中来,基于现代教育正在进行全面深入的课程改革,历史学科应该对高中学生的教学中引入老一辈革命家、共产党人,在过去长时间的奋斗历程中传承下来的优良作风和传统进行学习,使得高中同学能够不断增强自身的构建文化中国的信心和抱负。始终坚持振兴中华过程中新的方向和新追求。

6 结束语

总的来说,高中阶段历史学科的教学,由于其所具有的独特特征,在对学生进行文化自信融入教学方面具有独有的优势,因此,高中历史教师必须要从各方面出发,强化对学生文化自信的教学,结合历史学科的学科特色,为对学生的文化自信的培养提供丰富的历史素材,指导学生文化自信的塑造,让同学们通过历史学科的学习不断提升人文素养,使自身的精神世界更为丰富。文化自信是一种信心,而更多的它也是一种决心,只有在历史学科教学中,做到对学生传统文化弘扬的正确指导,为高中学生的文化建设奠定牢固的根基,让高中学生拥有更多的文化自信底气,从而最终使文化成为社会发展的不竭动力。

参 考 文 献

- [1] 温玮璇. 关于文化自信融入高中思想政治课教学的几点思考[J]. 西部素质教育, 2019, 518: 43 + 45.
- [2] 薛鑫. 论高中思想政治课对高中生文化自信的培育[J]. 华夏教师, 2019, 22: 14.
- [3] 鄢晖, 李斯琴. 高中历史教学培养学生民族自信力的探索[J]. 内蒙古师范大学学报(教育科学版), 2019, 2206: 94 - 96.
- [4] 马敏. 历史观、价值观是当代历史教育的关键——以青少年历史教育为中心[J]. 探索与争鸣, 2020, 09: 43 - 46.
- [5] 周宝珠, 陈新田. 高中《文化生活》课融入中国梦与文化自信教学内容探析[J]. 教育教学论坛, 2017, 05: 277 - 278.
- [6] 陈辉. 国家认同建构视角下的统编高中历史教科书述论——以《中外历史纲要》(上册)为例[J]. 天津师范大学学报(基础教育版), 2020, 2101: 1 - 6.
- [7] 季芳. 基于价值立意的高中历史课堂建构刍议——以部编本高中历史教材“辽夏金元的经济与社会”一课为例[J]. 教师教育论坛, 2020, 3310: 17 - 19.