

活跃数学课堂 提高学生兴趣

◎ 张 红 / 河北省枣强县马屯镇史屯小学 河北 枣强 053100

认识兴趣是力求认识世界,渴望获得文化科学知识和不断探求真理而带有情绪色彩的意向活动。一个人对一件事的热爱往往从兴趣开始的,如果学生能够有兴趣的学习,并在学习活动中体验愉悦,体验成功,那么他就会坚持不懈,继续学习,直到成功。因而对小学教师来说,要提高数学课堂效率,首先应培养并激发学生学习数学的兴趣。兴趣的激发是课堂效率的保证。本文从数学教师的实际出发,浅谈兴趣的内涵、重要性以及在数学课堂中如何激发学生的学习兴趣。

学习兴趣是指学生渴望获得科学文化知识,并着力去认识它、探索它的一种心理倾向。兴趣就像一位无形的老师,它会指引人们去探求真理,奋发学习,充分发挥自己的才能。祖冲之、华罗庚、高斯等古今中外数学家,无一不是从青少年起就对数学有着浓厚的兴趣。兴趣是推动学生学习的动力,学生如果能在数学学习中产生兴趣,就会形成较强的求知欲,就能积极主动地学习。现代数学教学比以往任何时候更重视对学生非智力因素的发展,更重视对学生学习兴趣的激发,兴趣这种心理倾向可以使学生积极参与学习活动,能帮助学生排除干扰,使学生把精力指向学习内容,支持学生克服在学习活动中可能遇到的困难,它具有提高学习效率的作用。在数学教学中,有效地激发学生的学习兴趣是培养学生创造能力,提高教学效果的有效手段。激发趣味与调动学生学习数学的积极性和主动性起着无可替代的作用。

那么,如何有效地激发学生的学习兴趣呢?就这个问题,下面我结合自己在数学教学中的实践,谈谈以下几点体会:

1 创设学习情境,激发学习兴趣

教师在教学中,为了使学生对所要学习的知识产生强烈的求知欲,教师用新颖的方式、生动的语言设置一些使学生欲答不能而迫切要求得到解答的问题,在学生的心理产生“悬念”,以引起学生学习的兴趣,从而激发学生的求知欲望。数学教学活动中,学生的思维引起总是由认知需要而产生的。如果没有了解新知识的求知欲,就很难形成学习的气氛。认知需要的产生,往往出现于似乎熟悉又不太清楚,似乎了解而又无法用语言表达的境地,而这正是诱发学生认知需要,启发学生思维的最佳时机。因此在导入过程中,采用恰当又适宜的方式创设学习的情境,常常能获得师生思维共振的效应。

2 研究教学方法,激发学习兴趣

(上接第125页)教师可以拿出一两节的时间带领学生们深度欣赏,并且教授给学生们音乐欣赏的技巧、方式,将零散的音乐欣赏课程整合在一起,能带给学生更加深刻的体验。

3 结语

综上所述,当下小学音乐课堂教学存在着教学观念传统、教学活动单一等问题,教师要想提高小学音乐课堂的质量,需要从组织课堂活动、提高学生参与度,利用信息设备、创设情感体验情境以及通过单元教学、引导学生深度学习三个方面入手,调动起学生学习音乐的兴趣,加深音乐学系的效果,最终实现提高音

乐课堂教学的质量。在教学过程中尽可能采用多种模式,调动学生积极性。如何才能促使学生进入学习任务中呢?教师应设法使学生在进入学习过程中心情愉快,设法传授有效的学习方法和思维技巧,比如,学生学习数学定义,公式或定理,虽然他们都记住了结论,但不知道它们为什么是这样的,怎么样得来的,来龙去脉是什么,看不出结论的实质,只能生搬硬套,在应用中漏洞百出。数学教学不仅要注意结果,而且要注意过程。传统教学比较注重结果本身,而对思维过程谈的比较少,这样就缺乏对事物实质的探求,学生不甚了解,单纯的停留在模仿记忆这种学习模式上,只停留在表面现象上。正如郭思乐先生提出:要注意知识的过程。所以教师应当教给学生有效的方法,使学生掌握定理的本质,会分析定理与实际情况的联系,应该给予学生数学思想和数学方法的指导,同时加强个别辅导。其次,在教学中优化数学习题,精讲精练,引导学生从中发现规律,总结规律,掌握规律,使学生能轻松学习,愉快学习,高效率地学习。

3 进行动手实践,激发创新意识

在课堂教学中,很重要的一点是让学生动手实践,使他们从中获得知识,激发自己的创新意识,同时使他们深刻地理解知识并有效地运用。因此,在课堂教学中,教师要让学生去动口数、动口说、动手摆、动脑想,从大量的感性认识中逐步抽象出数学概念,变枯燥被动为主动学习,从而达到激趣乐学,而且通过让学生具体实践,动手操作,能不断地激发学生对新知识的求知欲,并且在参与实践活动中,学生的抽象思维得到了发展,收到较大的效果。

课堂激趣只要把趣味性、知识性、科学性结合起来,并能恰当运用于教学,数学课必然会活起来。兴趣是学习的动力,兴趣可以激发情感,培养意志,可以说,浓厚的兴趣能够激励学生积极的探索,敏锐的观察,牢固的记忆,丰富的想象,也能够使人们积极地提出问题,探究问题,并积极地改进学习方法,创造性地运用知识,开拓能力,形成良好的思维品质。

托尔斯泰说过:“成功的教学所需要的不是强制,而是激发学生的兴趣。”能使学生在愉悦的气氛中学习,唤起学生强烈的求知欲望,是教学成功的关键。随着时代的发展,教师要改革教学观念,改革教学方法,勇于探索与创新,努力培养他们成为一代为祖国现代化建设服务的合格人才。

参 考 文 献

- [1] 冯月菊.提高小学音乐课堂教学有效性的策略分析[J].新课程,2021(01):88.
- [2] 李佩.多样导入,让小学音乐课堂更精彩[J].文理导航(下旬),2021(01):82-83.
- [3] 刘晓华.浅谈提高小学音乐课堂教学质量的几个途径[J].考试与评价,2020(09):135.