

# 情境教学法在初中历史教学中的应用研究

◎ 陈 政 / 湖南株洲茶陵县云阳中学 湖南 株洲 412400

**摘要:**在初中历史教学中应用情境教学法有利于学生学习效率的提升,历史教师应设计科学合理的教学情境,融入贴近教材内容的素材,从而丰富历史课教学内容,促进历史学科教学效率的提升。本文主要针对情境教学法在初中历史教学中的应用策略进行研究。

**关键词:**情境教学法;初中历史;应用策略

## 1 使用合理的教学语言,创设良好的语言情境

语言的力量是十分强大的,在教学过程中使用不同风格的语言能够获得不一样的教学效果。初中教师在教学时应该注重教学语言的合理运用,在讲到重难点内容以及精彩内容时应该重点讲述,使用教学语言来强调此部分内容的重要性,这样才能够帮助学生准确地把握教学节奏,让学生对历史学科知识有更加深刻的印象。例如初中历史教师在讲解《海峡两岸的交往》这一课内容时,教师可以利用多媒体课件来展示诗人余光中的经典诗作《乡愁》,并播放一段舒缓而又略带忧郁的音乐,教师伴随着音乐来朗诵这首诗:“小时候,乡愁是一枚小小的邮票,我在这头,母亲在那头;长大后,乡愁是一张窄窄的船票,我在这头,新娘在那头;后来啊,乡愁是一方矮矮的坟墓,我在外头,母亲在里头;而现在,乡愁是一湾浅浅的海峡,我在这头,大陆在那头。”教师在朗诵的过程中要注意情感的渗透,让学生体会到思念的情感,并体会到诗人迫切希望海峡两岸人们团聚的情感。教师朗读完这首诗后,向学生提出几个问题:第一,听了这首诗后有什么感受?第二,这首诗反映了当时海峡两岸的一种怎样的状态?第三,你认为导致海峡两岸成为这种关系的原因是什么?教师提出了这些引人深思的问题后,学生们进入了讨论的状态,大家结合本课的内容来思考教师提出的问题。在下课之前,教师继续为学生朗诵一首诗歌:“燕子飞了,有再来的时候;桃花谢了,有再开的时候;杨柳枯了,有再青的时候;两岸暂时的别离,终有团圆的时候。”通过创设这样的教学情境,不仅让学生对当时海峡两岸交往关系有了更深的了解,理解造成如今海峡两岸关系紧张局面的根本原因,而且也让学生对台湾岛回到祖国的怀抱充满了希望。

## 2 创设趣味性较强的情境

为了提高初中学生学习历史学科知识的效率,初中历史教师应该创设问题情境,结合教材内容来设计不同的问题,同时还要注意问题情境的趣味性,确保学生能够被教师提出的问题吸引。例如初中历史教师在讲解《第一次世界大战》这节课时,教师可以设计一次别样的教学活动。福尔摩斯是学生们都十分喜欢和崇拜的人物形象,且多数学生对于探案也十分感兴趣,因此教师可以结合福尔摩斯探案的情节来展开情境教学。教师利用多媒体教学设备为学生展示侦探福尔摩斯的照片,然

后设计角色扮演情境,请学生们扮演福尔摩斯,大家共同侦破一次杀人案件,体验一次当大侦探的感觉。接着教师利用多媒体设备为学生播放有关“萨拉热窝”事件的纪录片,这便是学生需要侦破的案件。教师请学生仔细观看视频,为了给学生提供侦破案件的方向,教师提出如下问题:“该事件在哪里发生?发生的时间在哪一年?案件中的被害人是谁?根据纪录片中的信息进行推断,你认为杀害被害人的凶手是谁?”学生们已经将自己代入了侦探的角色,结合教材内容和纪录片的内容来寻找线索,最后学生们将凶手确定为一名青年普林西普。通过以这样的形式来展开情境教学,学生们在轻松的学习氛围中掌握了有关“萨拉热窝”事件的细枝末节,这也为学生学习后续的知识起到了很好的辅助作用。另外,历史教师还可以继续向学生提出问题:“网络上有很多人将普林西普看作是波斯尼亚英雄人物,认为他是一个心系民族的人,同时也有很多人认为普林西普就是一个不折不扣的恐怖分子,你认为普林西普是怎样的人物?”教师提出问题之后,学生们又陷入了深思与激烈讨论的状态,课堂教学气氛变得更加活跃。

## 3 运用多媒体创设情境

在课堂教学过程中,现代化技术的应用越来越重要。在特定情境中,培养学生的观察能力。观察是学生认识世界的基本途径,也是学生学习知识的主要途径。学生的观察能力不是教师教会的,而是靠自己在实践中学会的。通过运用现代技术播放影片,培养学生观察力,进而促进教学质量的提升。在历史学习中,初中生好奇心重,多媒体教学有利于激发学生学习历史兴趣。例如初中历史教师在为学生讲解西周由盛转为衰败的历史时,为了加深学生对这部分知识的印象,教师可以利用多媒体教学设备来为学生播放喜马拉雅 APP 上有关这一历史事件的讲解过程,音频中伴随着激昂的音乐伴奏,学生一边听着讲解,一边翻阅着手中的教材,二者结合使学生对这部分知识有了更加深入的理解。学生也了解到国人暴动是西周由盛转衰的重要转折点。

## 4 结束语

总而言之,初中历史教师要加强对情境教学法的运用,运用多媒体创设情境,使用合理的教学语言,创设良好的语言情境,设计趣味的教学活动,创设趣味性较强的情境,从而激发学生学习历史知识的兴趣,提高历史课教学质量。

## 参 考 文 献

- [1] 高正琴. 情境教学法在初中历史教学中的应用——以临沧市第一中学初中部为研究对象[D]. 云南师范大学, 2009
- [2] 郑志平. 巧用情境教学法提高初中历史课堂的趣味性[J]. 当代教研论丛, 2016.