

# 运用信息技术，提升初中美术

◎ 康维婷/江西省赣州市赣州七中 江西 赣州 341000

**摘要:**随着科学技术的不断发展及教育改革的深入推进,信息技术在初中美术教学中的应用越来越成熟,不仅提高了学生的学习兴趣和能力,还提高了初中美术教学的质量和效果,推动了初中美术教育事业的发展。因此,本文先对信息技术在初中美术教学中的应用效果进行了分析,并提出了进一步提升教学质效的策略,期望能为相关教育研究提供参考。

**关键词:**初中美术;信息技术;教学质效

美术是一门艺术性学科,在培养学生艺术修养方面有独特的作用,这就要求老师不能够仅局限于传统的教学模式之中,而是要将更具创新性、便捷性的信息技术引入教学中,更加全面的发挥美术学科的育人作用,促使学生获得越来越全面的发展。那么究竟该如何应用信息技术,才可以让美术教学更加有质效呢?下面将针对此主题分析。

## 1 信息技术在初中美术教学中的应用效果

1.1 丰富课堂教学内容 信息技术在初中美术教学中的应用,能将视频、图像、文字、音频等多元化的资料立体、形象的展示出来,能够在拓展学生学习视野的同时,加深学生对于知识的理解深度,并促使学生审美能力的发展。所以,信息技术的合理应用,能够丰富课堂教学内容,更好的保障课堂教学的效果。

1.2 创造良好的教学环境 初中美术知识具有一定的抽象性,要想学生有效学习,需要老师为学生创设良好的教学环境,而信息技术引入教学之中,老师能为其创设现代化、智能化的学习环境,为学生提供多样化的学习资料,让学生在现代化教育手段的辅助下更好的掌握知识,获取学习经验,为学生深层次的学习铺垫。

1.3 提高了老师的教学水平 信息技术在初中美术教学中的运用,能够让老师意识到了自身教学素养和专业水平方面的不足,从而主动参与到全面提升自我之中,除了参与培训及自我学习之外,还会在网络中获取其他老师的优秀教学经验,将符合学生学习的最新方法和资源引入教学中,帮助学生有效学习的同时,提高自身的教学水平。

## 2 创新教学模式

信息技术在初中美术教学中的运用,能够优化传统教学模式的不足,实现对教学模式的创新,这样学生的学习积极性较高,学习效果也会更加理想。比如在教学中《海底世界》之时,由于此部分内容所涉及的知识面较广,颜色构成也比较复杂,老师可以先给学生播放与主题内容相一致的视频,先带给学生良好的视听体验。同时,对于海底世界相关的动植物,老师可以通过单个图像放大的方式,让学生对其进行观察及创作。创新教学模式的运用,能够让学生获得丰富的参考资料,增加师生之间的互动,在节省课堂教学时间的同时,提高课堂教学的效果。

## 3 进一步利用信息技术提升初中美术教学质效的策略

3.1 巧用信息技术,培养学生的自学能力 “授人以鱼,不如授人以渔”。随着新课改及素质教育的深入推进,探究学习已成为学生必须要掌握的一种学习方式,应该将之贯穿于教学的整个过程中,对学生的自主学习能力进行培养。

因此,作为现代化的初中美术老师,要主动改变传统的教学方式,响应新课改的号召,促使课堂教学效果的最优化。具体教

学之中,老师要尊重学生的学习主体性,自己只需要发挥好学生学习的组织者、引导者和参与者作用即可<sup>[1]</sup>。比如在教学中《精美的邮票》之时,可以分四步教学。第一步是观赏环节,先利用简短的微课为学生展示不同种类的精美邮票作品,激发学生参与学习的热情;第二步是设计环节,老师需要通过与学生的互动交流,调动学生已有的知识及学习经验,让学生进行有效的设计;第三步是自主实践环节,利用多媒体技术播放优秀作品,让学生对其设计理念、构图技巧等进行把握,之后让学生进入创作之中;第四步是老师点评环节,老师在评价学生的过程中,要了解学生渴望被认可和鼓励的心理,对学生们设计的邮票进行适当肯定和鼓励,让学生们有更大的发展和进步空间。

3.2 利用多样化教学资源,提高学生创作积极性 初中美术要根据初中生对新鲜事物好奇的心理特点,根据实际教学内容,在网络中搜集较多初中生感兴趣的的教学题材,吸引学生主动参与学习及创作<sup>[2]</sup>。比如在教学中《戏剧脸谱》时,由于现在初中生接触的戏剧知识较少,对戏剧脸谱比较陌生,老师可以利用信息技术引入戏剧知识、人物造型、性格等多方面的知识,让学生对此部分内容有充分的了解。同时,利用聚光灯的效果为学生呈现戏剧脸谱,让学生对其纹路、色彩等的不断变化进行了解。通过对创新教学资源的引入,学生有了自创脸谱的基础,能够激发其创作的积极性,十分有助于课堂教学效率的提高。由此可见,教学资源在初中美术教学中有着十分明显的积极作用,老师在教学中必须要具有网络中搜集知识资源的意识,将之与教材内容整合,从而提高教学的直观性及效果。

3.3 展示名家作品,培养学生的创作能力 初中美术教学中对学生创作能力的培养十分重要,能对学生的抽象思维进行启迪,还能够发展学生的创新思维,这对于学生的全面发展十分有利。因此,老师要善于利用多媒体技术为学生呈现一些名家之作,让学生对其进行观察、临摹及审美,在此基础上促使学生主动参与创作,让学生养成自主学习的习惯。当然,如果学生在创作之中遇到各种问题,老师需要及时了解,通过自身的教学艺术或信息技术辅助教学手段,帮助学生突破各种难题,不断获得成功创新创作的体验,促进学生综合素质的不断提高。

## 4 总结

综上所述,信息技术在初中美术教学中的运用,其优势已经体现在丰富教学内容、创造良好教学环境、提高美术老师教学水平及创新教学模式等多方面。所以,初中美术老师必须要具有进一步优化信息技术辅助教学作用意识,要将之运用于培养学生自主学习能力、创作积极性和创新能力等方面,真正提高学生的艺术学习兴趣及效果,让学生获得综合性发展的同时,提高学生的艺术修养,助力美术质效课堂的构建,推动初中美术教育事业的发展。

## 参 考 文 献

- [1] 高静,成峰.论如何用信息技术辅助提高初中美术教学效果[J].学周刊.2018(23):159-160.
- [2] 刘娟.关于信息技术在初中美术课堂的教学运用[J].中国民族博览.2018(05):50-51.