

浅谈培养初中学生诵读古诗文兴趣的有效策略

◎ 张 威/盘锦市第一完全中学 辽宁 盘锦 124010

摘要:古诗文是中华优秀传统文化的瑰宝。在初中语文教学中,古诗文的学习不仅能够提高青少年的文学素养,而且能够润泽他们的灵魂、滋养他们的生命。培养初中学生诵读古诗文的兴趣,有利于激发学生学习中华优秀传统文化的热情。灵活的选用不同的教学策略,能够更大程度的激发学生诵读古诗文的兴趣,让学生受益更多、收获更大。

关键词:培养;初中学生;诵读古诗文;兴趣

古诗文一直以简练的语言、优美的韵律、真挚的情感感染着一代又一代的中国人。初中学生不仅要掌握一些必备的古诗文,而且要有一种学习古诗文的兴趣。在我国初中语文课本中,古诗文所占的比重越来越大。因此,更需要学生花更多的时间来理解和学习。本论文就结合初中语文教学的实践,谈一谈如何使初中学生对语文古诗文诵读产生兴趣。

1 改变陈旧的教学模式,激发学生学习古诗文的兴趣

在课堂上,教师只有提出学生感兴趣的问题,改变课堂教学模式,学生才会对古诗文产生兴趣。陈旧的教学模式学生对古诗文是不会产生兴趣的,没有兴趣就谈不上创新,初中生是在教师为其设计的学生方式中,在教师创设的教学模式中,在自主探究学习中发展自己的创新思维。

2 提高审美修养,激发学生学习古诗文的兴趣

古诗文是中华优秀传统文化的瑰宝。古诗文一直以简练的语言、优美的韵律、真挚的情感感染着一代又一代的中国人。中国古诗文不仅蕴含着古人的文学素养,更包含着古人的情感、追求和情趣。在初中语文教学中,古诗词的学习不仅能够提高青少年的文学素养,而且能够润泽他们的灵魂、滋养他们的生命。培养初中学生诵读古诗文的兴趣,有利于激发学生学习中华优秀传统文化的热情、丰富语言积累、沉淀人文素养。灵活的选用不同的教学策略,能够更大程度的激发学生诵读古诗文的兴趣,让学生受益更多、收获更大。

3 培养学生学习古诗文的策略与方法

3.1 从朗读背诵入手,体会古诗文情感 选一位背诵者进行配乐朗诵。配乐朗诵能调动学生的感官,激发他们的学习兴趣,渲染气氛,使学生产生联想,增强想象,加深情感。朗读时,声情并茂,抑扬顿挫的声音能与学生产生共鸣。比如,在唐代诗人白居易所描写的《钱塘湖春行》这首古诗文中,对钱塘湖的春日美景进行了描绘,通过对古诗文的背诵,让学生们体会出诗人对西湖美好春色的赞美和热爱之情;其次在阅读过程中,教师充分调动学生的视觉和听觉,使学生产生一种身临其境的感觉,同时在阅读过程中加深对教师的敬佩之情。尊师重教,教书育人,教师的阅读是教师理解和感受文本的外在表现,能够加深学生对文本的理解,培养学生的语感;最后老师可以组织学生小组朗读比赛,将学生分成若干组,同学们根据古诗文的内容自行安排身体动作,并控制朗诵节奏,还可进行伴舞伴奏,形式自由,从而激发同学们朗诵古诗文的兴趣。

3.2 发挥想象,激发兴趣 将单调的文字符号转换成形象

生动的画面,引导学生通过想象进入文本,面对作者和文章的主人公进行对话,在空间和时间上缩短读者和作者和主人公之间的距离把远古的画面带入学生的头脑,把古代人物的思想注入现代的内容,让学生感到新鲜。激发学生的探究心。例如,温庭的《梦江南·千万恨》课上,要求学生抓住“德”、“倚”、“脉”等词语,展开想象,用语言描写诗歌的意境。学生们很快就画出了这样出色的扶手。我期待着丈夫回来。我一整天都呆在楼顶上,数着在河里来来往往的帆船。一想到这句话,就明白人写的思夫的悲伤。使用想象、联想的方法,使学生面对面与古人对话,拉近学生与作者的距离,用现代人的思维去评价古人的古文,让学生说话,激发学习兴趣。

3.3 通过质疑、探究,调动学生学习古诗文的积极性 学生只有在学习中发现问题的,才能对学习产生兴趣和积极性。运用提问和探究的方法,可以调动学生学习古诗文的积极性,激发学生的阅读兴趣。如何引导学生提问?首先,给学生一个轻松的环境。学生敢于怀疑,怀疑才能得到老师的鼓励,因为大多数学生想怀疑又怀疑,既怕老师看不起自己,又怕学生嘲笑。这时,老师要鼓励学生,即使显得幼稚,也要给予充分肯定。二是养成良好的提问习惯;充分发挥学生在课堂中的主体作用,赋予学生学习的权利,善于引导学生从肯定到怀疑,在学习中发现,在思考中提问,在解释中理解,在理解中创新,使学生获得新的知识。三是教学生如何提问。提问的基本方法可以从三个方面来考虑:什么是提问,怎样提问,为什么提问。对于古诗文,我们可以从词汇、句型、结构、主题、语言特点等方面进行怀疑,这样学生就会产生怀疑,学习兴趣自然会提高。

3.4 丰富教师表达姿态,引导兴趣 在教学过程中,教师的表情、姿势、手势和语言直接影响学生的学习兴趣。想象一下老师上课很懒。学生们会兴奋吗?在课堂上,教师要始终保持快乐、乐观的精神,充满信心,即使累了,也要振作起来。演讲中的语言应该丰富多彩,并伴有一些手势和表情。阅读时语调低沉、速度适中、情感真挚等都能感染学生,激发他们的兴趣。此外,教师深入学习教材,运用现代教学方法,特别是运用多媒体辅助教学,可以大大提高学生学习古诗文的兴趣。

4 结语

对初中生而言,学习古诗文最重要的就是培养对古诗文的浓厚兴趣。古诗文是中华优秀传统文化的智慧结晶,是文化长河中的一条重要支流。研究古诗文,让学生更好地领悟中华精神,汲取文化精华,架起与古人沟通的桥梁。以多种方式培养初中生对古诗文的兴趣,使教师的古诗文教学变得更容易。

参 考 文 献

- [1] 王丽静. 语文核心素养下的初中语文古诗文教学策略探究[J]. 汉字文化, 2020(06): 108-110.
- [2] 顾晓芸. 初中语文古诗文鉴赏教学的有效策略初探[J]. 学周刊, 2019(30): 51.