

基于情境教学理念下的小学语文教学中的应用研究

◎ 孙雪莲 / 吉林省德惠市万宝镇中心小学 吉林 长春 130303

摘要:情境教学是教育发展的必然要求,是适应社会发展的需要。情境,从字面理解,“情”只情感、意志、理念,“境”是事情发生的环境或者还原、模拟当时的意境。在小学语文教学中,要改变以往“填鸭式”教学模式。情境教学能够活跃课堂气氛,提高学生学习的兴趣和参与度,让学生用心用情去感受,加深对所学知识的印象。教师要充分做好情境教学的应用和研究,充分利用各种资源,发挥情景教学的实际作用。

关键词:情境教学理念;小学语文教学;应用;研究

相对于以往教师授课、学生听课的模式,情境教学是现代教育的要求,为学生创造贴近实际的情境教学方法是现代教师必须掌握的教学方法,要形成常规性教学模式。小学语文情境教学强调教学情境的生活化、趣味性。根据语文学科的特点,通过多媒体教学、情境再现教学、角色扮演等形式,围绕每一课的知识点创设不同的情境,让学生能够很快的融入到“此情此境”中去,更好的理解和把握学习重点,激发他们学习的动力。

1 意义

1.1 贴近生活,激发学生学习的兴趣 小学生处于学习的初级阶段,对很多事物缺乏充足的认识。引进情境教学能够让孩子们迅速的融入到课本知识的环境中去。比如,小学生在学清代诗人高鼎的《村居》时,教师可以通过一段小视频的播放,将诗中的小草、黄莺、柳树、村庄的烟火直观的展现在孩子们的面前,引导孩子去感受春天大自然的生机勃勃,用心去聆听鸟儿的歌唱,如同是在孩子放学后将孩子们带到了当时的场景中去,极大的激发了孩子们学习语文的兴趣,孩子们也在轻松愉快中学习了古诗的意义,体会到了作者的春天的赞美和热爱之情。

1.2 创设情境,丰富教学资源 书本的知识总是有限的,情境教学的创设更好的弥补了这一不足。教师在准备情境教学的过程中,为达到更好的教学效果,需要收集大量的资料去做旁征博引,无形中提高了教师的教学质量和水平,优化了教学内容;也为学生提供了生动、丰富的材料,学生在学习的过程中不再是单一的接受知识,而是能够更好的去理解知识的来龙去脉,构建整体知识体系,开阔学生的视野,从而加强学生的认知能力和思维能力。

2 小学语文教学创新应用方法

2.1 多措并举,逐步推进 每一种新事物的产生都会有一个适应的过程。每一次教学模式的改进也有其必然性和必要性。相应的规章制度是推进新事物发展的必要条件。在情境教学中也是如此。学校要出台行之有效的制度,去监督情境教学的落实。实施鼓励激励机制,采用可量化的奖惩方式提高教师教学方式的转变和创新;落实对青年老师的培养,开展“课堂大比拼”活动,教师之间开展教学比赛,激励年轻教师不断改进教学方法,提升教师课堂教学水平。通过活动,提高教师情境教学水平,为教师搭建一个相互学习、交流的平台,正视自己的不足,发扬自身优势,将小学语文情境教学利用的更好。

2.2 贴近生活,创设情境 小学语文很多课本内容都是源于生活。教师在讲课的过程中经常性的还原课本于生活中去,让孩子多说、多想、多问。可以是小组谈论的形式;小学生阅读《父与子》这本书,图文并茂的书记运用生活中的各种场景和故事,打动了无数小学生。孩子阅读后畅所欲言的发表自己的感言和看法。同学之间可以交流自己和父亲曾经发生的故事,可以对书中某一个故事给出自己的观点,还可以借此机会表达自己对爸爸的爱,通过这种生动有趣的活动,不但能活跃阅读课堂氛围,而且可以激发孩子积极发言,提高孩子的表达能力和理解能力。

2.3 善用游戏,创设情境 小学生的思维还处于初级发展阶段,作为社会学科的语文,在教学过程中通过儿歌、故事、比赛等游戏的方式开展,孩子们的注意力被高度集中,兴趣得到提高,教学质量也会达到事半功倍的效果。比如小学生的成语词汇量,通过成语接龙的方式,孩子们在朗朗上口的阅读中快速的记住了大量的成语,词汇量也有一个提升。

角色扮演也是情境教学的一种有效方法。众所周知的《卖火柴的小女孩》,教师可以配上悲情的音乐、寒风怒吼、大雪纷飞的背景画面,让学生们一边扮演小女孩的角色、一边用情去读课文,小女孩亲手点燃一根又一根的火柴,在微弱的光线下思念自己亲爱的奶奶,最终被饥饿和寒冷夺取了自己幼小的生命。通过角色的扮演,让孩子们切身体会到小女孩的悲惨,和自身幸福的生活形成鲜明的对比,培养孩子们珍惜生活、感恩父母的良好品质。

2.4 多媒体应用,创设情境 随着科技的发展,多媒体教学已成为一种重要的辅助教材,被越来越多的运用到各课程中来。多媒体主要是以视频的形式展现出来的,画面感特别强,便于小学年龄段孩子的理解,加深学习的印象。学习过程中,以图、声、乐的方式将学生们带进情境,符合小学生成长过程中的发展要求,更能够吸引孩子的眼球和注意力。多媒体播放是,放在课堂的开始阶段,也利用孩子对未知事物的好奇,能引起孩子的兴趣,思维自然也会跟着教师的授课走,课堂效果得到提高。

3 结语

总之,兴趣是最好的老师。小学语文教学中,教师要以孩子的特点出发,有效利用情境教学方法,动静结合,让孩子在轻松愉快中接受知识,让孩子学习语文的兴趣得到提高,也让情境教学的作用得到充分的展示。

参 考 文 献

- [1] 钟祖玲.探究情境教学理念在小学语文识字教学中的应用[J].读写算,2019(21):107.
- [2] 吴艳奎.基于情境教学理念的小学语文本真课堂构建研究[J].人生十六七,2017(21):18.
- [3] 蒋晖.情境教学理念下小学语文本真课堂构建策略思考[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2015(02):25-26.